

agenda

avril
mai

année scolaire 07 08

CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE METZ
« GABRIEL PIERNÉ »

avril

> concerts

Jeudi 3 avril 2008 > 18h30 Auditorium
Les Jeudis du Conservatoire
« La clarinette romantique »
par les classes de clarinette de Joan Dentesangle
et André Weinborn

Vendredi 4 avril 2008 > 20h30 Trinitaires
Jam session (entrée : 2 €)
par les élèves du département jazz du C2R
en partenariat avec les Trinitaires

Dimanche 6 avril 2008 > 18h00 Auditorium
Concert « La danse au XVII^e et XVIII^e siècles »
par le département Musique ancienne du C2R

Jeudi 10 avril 2008 > 18h30 Auditorium
Les Jeudis du Conservatoire
« Violons en famille »
par les classes de Catherine Dellinger, Hélène Houillon
et Dominique Lendormy

Dimanche 13 avril 2008 > 16h00 Auditorium
Concert « Tri sélectif (trio) et AGDWYT (quintet) »
par le département Jazz du C2R

Dimanche 13 avril 2008 > 17h00
Église de Contz-lès-Bains
Concert du département Musique ancienne
dans le cadre du festival « Autour de l'orgue »
coordination : Christian Billet

Lundi 28 avril 2008 > 20h00 Auditorium
Concert des étudiants du CEFEDM

> masterclasses

Samedi 5 avril 2008 > de 10h30 à 19h30 C2R
Dimanche 6 avril 2008 > de 10h00 à 16h30 C2R
Masterclass de danse baroque
avec Cécilia Gracio Moura

> auditions et récitals

Mardi 1^{er} avril 2008 > 18h30 Salle Poulenc
Audition de violon
classe de Karine Dorignac

Mercredi 2 avril 2008 > 18h00 Salle Maujean
Audition de cor
classe de Séverine Mallard-Lachaux (1^{er} et 2^e cycle)

Jeudi 3 avril 2008 > 18h00 Salle Poulenc
Audition de violon
classe de Dominique Lendormy

Vendredi 4 avril 2008 > 19h45 Auditorium
Audition de piano
classe d'Anne-Marie Denis
avec la participation des classes de dominante
chant choral

Samedi 5 avril 2008 > 17h00 Auditorium
Audition de hautbois et basset
classes de Sylvie Villedary, Serge Haerrig
et André Sablon

Mardi 8 avril 2008 > 18h00 et 19h00 Salle Poulenc
Récitals de flûte traversière
classe de Victoria Ducret

Mercredi 9 avril 2008 > 18h00 Salle Maujean
Audition de trompette
classes de Jean-Baptiste Arnold
et Bernard Della-Nave



> auditions et récitals

Lundi 7 avril 2008 > 18h00 Salle Poulenc
Audition de musique de chambre et violon
classes de Carole et Philippe Bruère

Jeudi 10 avril 2008 > 17h30 Salle Maujean
Audition des ensembles CHAM,
dirigés par André Sablon

Vendredi 11 avril 2008 > 17h45 Salle Poulenc
Audition de musique de chambre et violon
classes de Carole et Philippe Bruère



mai

> concerts

Dimanche 4 mai 2008 > 17h00
Cathédrale Saint-Étienne
Concert « Musique de la renaissance et
musique médiévale »
par le département Musique ancienne du C2R
coordination : Christian Billet

Jeudi 15 mai 2008 > 18h30 Église Sainte-Ségolène
Les Juedis du Conservatoire
« Autour de la musique romantique allemande »
par la classe d'orgue de Norbert Petry

Vendredi 16 mai 2008 > 20h30 Trinitaires
Concert Jam avec Pierre-Jean Gaucher (entrée : 2 €)
et les élèves du département jazz du C2R
en collaboration avec les Trinitaires

Dimanche 18 mai 2008 > 16h00
Salle de l'Esplanade à l'Arsenal
Concert « Autour de Bruch »
avec André Weinborn (clarinette), Vincent Roth (alto)
et Jeanne Bon-Rougier (piano)
dans le cadre des « Dimanches en Musique » de l'Arsenal
entrée libre > Billets à retirer dans le hall de l'Arsenal
à partir du mardi 13 mai 2008 à 13h00

Dimanche 25 mai 2008 > 16h00 Auditorium
Concert des professeurs du département Jazz du C2R

Lundi 26 mai 2008 > 20h00 Auditorium
Concert des étudiants du CEFEDM

Mercredi 28 mai 2008 > 20h30 Auditorium
Concert de l'orchestre des jeunes du C2R

Jeudi 29 mai 2008 > 20h00 Centre Socio-Culturel
« Robert Henry » à Longeville-lès-Metz
Concert de l'orchestre symphonique « Gabriel Pierné »
direction : Aurélien Azan Zielinski
programme :
Ouverture du « Barbier de Séville » de Rossini,
« Concerto n°1 pour violoncelle » de Saint Saëns,
« 3^e symphonie rhénane » de Schumann

L'entrée est gratuite pour l'ensemble
des manifestations organisées par le C2R
Retrouvez toutes les informations
sur le site internet, <http://c2r.ca2m.com>

> théâtre

Mercredi 7 mai 2008 > 19h30 Auditorium
Spectacle des classes d'art dramatique
de Claudia Calvier-Primus et Marc Ernotte

> masterclasses

Samedi 3 mai 2008 > journée Salle Maujean
Masterclass de découverte du hautbois baroque
avec Antoine Torunczyk
en collaboration avec l'Arsenal dans le cadre
de la résidence de Pierre Hantaï

Samedi 3 mai 2008 > de 13h00 à 20h00 Salle Poulenc
Masterclass sur la physiologie et l'art du violon
et de l'alto avec Brigitte Sulem

Jeudi 15 mai 2008 Salled Debussy
Vendredi 16 mai 2008 Salle Debussy
Masterclass avec Pierre-Jean Gaucher, guitariste,
compositeur et professeur au CDML de Paris

Samedi 17 mai 2008 > de 14h00 à 18h00 T 001
& dimanche 18 mai 2008 > de 10h00 à 12h00
et de 13h00 à 16h00 T 001
Masterclass de basse continue avec Laurent Stewart

Mardi 20 mai 2008 >
de 9h30 à 12h00 et de 14h00 à 17h00 T 103
Masterclass de chant avec Ana-Maria Miranda

> auditions

Vendredi 2 mai 2008 > 19h00 Salle Poulenc
Audition d'alto
classe de Vincent Roth

Jeudi 29 mai 2008 > 18h00 Auditorium
Audition de piano
classe de Josette Bourgeois



Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz

UN ÉQUIPEMENT CULTUREL



C2R de Metz - 2, rue du Paradis - 57000 METZ
Renseignements : 03 87 55 54 61
<http://c2r.ca2m.fr> - c2ranimation@ca2m.com



GRAPHISME ANNAUD HUSSENOT / FABER DARLEY