

février

> concerts

Lundi 2 février 2009 > 18h00 Auditorium
À travers chœurs

par les classes de chant choral de E. Guillot et A. Hoerner, piano de A. Bonnefont, M-R. Demollière, A-M. Denis, F. Phan-Thanh et N. Marzinotto, art dramatique de C. Calvier-Primus, et violon de K. Dorignac et A. Pons
Coordination : Karine Dorignac

Mardi 3 février 2009 > 19h00 Salle Poulenc
Concert évalué de Musique de chambre

par les classes de Juliette Boubel, Philippe Bruère, Serge Haerrig et Arnaud Tutin

Mercredi 4 février 2009 > 14h00 Salle de l'Adagio,
8 place Marie-Louise à Thionville
Concert «Hautbois et basson»

par les classes de basson de Sylvie Villedary et hautbois de Serge Haerrig et André Sablon
En collaboration avec le Conservatoire Municipal de Musique de Thionville

Judi 5 février 2009 > 18h30 Auditorium
Les Jedis du Conservatoire

Conte musical de Pierre Arveiler (commande du C2R)

par les classes de clarinette de Joan Dentresangle et André Weinborn et art dramatique de Marie Llano

Judi 5 février 2009 > 20h45 Trinitaires
Jam session

avec les étudiants du Département Jazz
En collaboration avec les Trinitaires

Lundi 23 février 2009 > 20h00 Auditorium
Concert des étudiants du CEFEDM

Judi 26 février 2009 > 18h30 Auditorium
Les Jedis du Conservatoire
Le piano, vocable anisotrope ?

par la classe de piano de Francis Phan-Thanh



> auditions et récitals

Lundi 2 février 2009 > 18h00 Salle Poulenc
Audition de préparation
au concours d'entrée - CNSM de Paris

classes de harpe de Béatrice Huvenne, violon de Carole Bruère et piano de Francis Phan-Thanh

Judi 5 février 2009 > 18h00 Salle Poulenc
Récital de violon, classe de Carole Bruère

Vendredi 6 février 2009 > 18h00 Salle Poulenc
«Le grand répertoire»,
classe de violon de Karine Dorignac

Vendredi 6 février 2009 > 18h30 Auditorium
Audition de flûte traversière et piano
classes de Karine Roynard et Juliette Boubel

Vendredi 27 février 2009 > 18h30 Salle Poulenc
Audition pluridisciplinaire
classes de flûte traversière, violoncelle, piano, clarinette, cor, accompagnement et flûte à bec

> masterclasses

Judi 5 février 2009 > 9h00/12h00 et 14h00/18h00
Salle Poulenc et Salle Maujean
Masterclass de guitare avec Roberto Aussel

Mercredi 25 février 2009 > 14h00/17h00
Salle de l'Esplanade - Arsenal
Masterclass de piano avec Plamena Mangova
en concert le 26 février 20h30 à l'Arsenal

Vendredi 27 février 2009 > 10h30/12h30 et
14h00/18h00 Studio de danse
Samedi 28 février 2009 > 10h00/12h00 et
14h00/18h00 Studio de danse
Masterclass de danse baroque
avec Cecilia Gracio Moura



> concerts

Mardi 3 mars 2009 > 18h30 Salle Poulenc
Piano en liberté

par la classe de piano de Bernard Lerouge

Mercredi 4 mars 2009 > 20h30 Auditorium
Concert de l'Orchestre des Jeunes du Conservatoire

Direction . Aurélien Azan Zielinski

Programme

Simple symphonie . Britten

Concerto en la mineur . Bach

Jeudi 5 mars 2009 > 18h30 Auditorium
Les Jeudis du Conservatoire

L'accordéon et le répertoire contemporain

par les classes d'accordéon de B. Rieske, clarinette de J. Dentresangle et A. Weinborn, flûte traversière de F. Golin, violon de K. Dornigac, percussion de É. Chartier et hautbois de S. Haerriq et A. Sablon
 Coordination . Bertrand Rieske

Jeudi 5 mars 2009 > 20h45 Trinitaires
Jam session

avec les étudiants du Département Jazz

En collaboration avec les Trinitaires

Vendredi 13 mars 2009 > 16h30 Auditorium
Présentation du travail d'improvisation réalisé par les élèves danseurs et musiciens avec la Compagnie Van Grimde Corps Secrets

Masterclass du lundi 9 au vendredi 13 mars.

En partenariat avec l'Arsenal et le CEFEDM

Samedi 14 mars 2009 > 18h00 Auditorium
Concert «Interpréter, arranger, improviser... l'accompagnement dans tous ses états»

Classe d'accompagnement de Juliette Boubel, avec la participation des élèves du Département danse et des classes d'instruments.

Coordination. Juliette Boubel

Dimanche 15 mars 2009 > 16h00

Grande Salle de l'Arsenal

Concert des Ensembles

Coordination . Karine Roynard, professeur de flûte et Aurélien Azan Zielinski, chef d'orchestre
 entrée libre - Billets à retirer à l'Arsenal à partir du mardi 24 février 2009

Mardi 17 mars 2009 > 20h00 Salle de l'Adagio, 8 place Marie-Louise à Thionville

Concert du Big Band Jazz

Direction. Damien Prud'homme

En collaboration avec le Conservatoire Municipal de Musique de Thionville



> **Portes ouvertes du Département danse du 30 mars au 4 avril 2009**

Jeudi 19 mars 2009 > 19h00 Auditorium
Les Jeudis du Conservatoire
Concert d'échange

par les classes d'alto de Vincent Roth et Carole Wenisch
 En collaboration avec le CRR du Grand Nancy

Jeudi 26 mars 2009 > 18h30 Auditorium
Les Jeudis du Conservatoire
Le petit pont de Charençon

par les classes de cor de S. Mallard-Lachaux, écriture de B. Clause, percussion de F. Kzink, chant choral de E. Guillot, A. Hoerner et J. Anderbourg et théâtre de C. Calvier-Primus
 Coordination . Séverine Mallard-Lachaux

Samedi 28 mars 2009 > Sarreguemines
Concert de la classe de percussion

par les élèves de Frédéric Kzink et Éric Chartier
 En collaboration avec l'École de Musique de Sarreguemines

> auditions

Lundi 2 mars 2009 > 20h00 Auditorium
Audition de chant, classe de Juan-Carlos Moralès

Vendredi 6 mars 2009 > 18h30 Salle Poulenc
Récital de flûte traversière, classe de Françoise Golin

Mardi 17 mars 2009 > 18h30 Salle Poulenc
Audition de violon, classe de Dominique Lendormy

Jeudi 19 mars 2009 > 18h00 Salle Maujean
Audition de basson, classe de Sylvie Villedary

Jeudi 19 mars 2009 > 18h30 Salle Poulenc
Audition de piano, classe de Nicolas Marzinotto

Vendredi 20 mars 2009 > 18h30 Salle Poulenc
Audition de piano «Musiques de films», classes de Marie-Paule Morin et Agnès Bonnefont

Vendredi 27 mars 2009 > 18h30 Salle Poulenc
Audition pluridisciplinaire, classes de flûte traversière, trombone, violoncelle, accompagnement et guitare

Mardi 31 mars 2009 > 18h30 Salle Poulenc
Audition de trompette, classes de 3^e cycle de Bernard Della-Nave et Jean-Baptiste Arnold

> masterclass

Lundi 9 au vendredi 13 mars 2009
9h30/12h30 et 14h30/17h30 C2R
Semaine événement

Avec la Compagnie Van Grimde Corps Secrets

présentation du travail d'improvisation et de création
 vendredi 13 mars à 16h30. Auditorium
 En partenariat avec l'Arsenal et le CEFEDM

L'entrée est gratuite pour l'ensemble des manifestations organisées par le C2R
Retrouvez toutes les informations sur le site internet, <http://c2r.ca2m.fr>